

అంబావి నామ
గారి శంకరై కంఠం

299 వే.ప్ర

3982

హారతులూసగంగవలయు, కాదెమీరలెల్లరు.

- ౧ కర్పూరగంధులెల్లఁ గలసివేడుకమీఱఁగా
సర్పరాజభూషితుఁడగు. స్వామికిశర్వాణికి. హా.
౨ రతనాలతోడఁగూడి, రాజిలుపల్లెరములో
రాజితాద్రీవాసునకు వి, రాజిత శుభగాత్రికి. హా.
౩ పరతత్వామోదహృదయ, భాసితనకుశాలికి
గరుణాంబుధిపచ్చమాంబి, కళాసంగమ దేవికి. హా.



అంగనామణులార దివ్య మంగళమనరే;
పొంగుచు శ్రీరంగవిభుని, స్థూలఁతికినిపుడు. జయమం.

- ౧ నీరడుమీననకుసకల, నిగమవిసుతకు;
శ్రీరమణీమణికిభవని, వారిణికిపుడు. జయమం.
౨ కరుణను వరములనొసంగు, కలుమలచెలికి;
సురమునివరసేవితకున, మరవిసుతకున్. జయమం.
౩ అచ్చమాంబికావినోది, కళులసుహృదికి;
ముచ్చటలగంగమీర, లచ్చతుసతికి. జయమం.



శుభ్ర పత్రక.

పేజీ.	పంక్తి.	తత్పు.	బిల్పు.
౫ ...	౧౫...	దు	చు
౭ ...	౧౪...	గ	ర
౧౧ ...	౫, ౬...	య	యు
,, ...	౧౬...	చ	చా
౧౨ ...	౮...	దు	రు
,, ...	౧౭...	నూ	మూ
౧౪ ...	౫...	స	ప
౧౭ ...	౧...	శు	పు
,, ...	౧౩, ౧౪...	...	విరాజితాంఘ్రి యుగ్మశ్రీ, కరాస గోరుహాక్షనన్.
౧౮ ...	౧౪...	గిం	గీం
,, ...	౨౧...	మీఱహారా	నీరహారా
౧౯ ...	౧౮...	నను	నని
౨౦ ...	౨౧...	హృన్దం	హృన్దం
౨౨ ...	౧...	ఋండవనుచున	ఋండవనుచున
౨౩ ...	౯...	...	ది
౨౪ ...	౧...	ను	మ
,, ...	౧౪...	చ్చ	చ్చ
౨౫ ...	౧౮...	మరి	వారి
౨౭ ...	౫...	...	ల
,,	౧౭...	ప్రక్కననుండ	ప్రక్కనెయుండ

పేజీ.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
౨౫ ...	౩...	లుయె ...	లె
,, ...	౧౪...	రా రా ...	రా రే
౩౧ ...	౧౨...	చ్చి ...	చ్చి
,, ...	౧౪...	యుగా ...	యు గా
౩౫ ...	౫... యో.యో.యోమ...	యో.యో.యోమ...	యో.యో.యో.
,, ...	౬...	యవధ.య.య. ...	యో యో.యో.
౩౬ ...	౫...	నతివ ...	యతీవ
,, ...	౨౦...	కానను ...	కావను
౩౭ ...	౧౮...	కరుణా ...	కగుణా
౩౮ ...	౭...	ధివను ...	ధివను
౪౨ ...	౬...	లుల్ ...	లున్
,, ...	౧౫...	కందు ...	కంది
,, ...	౨౩...	వైచి ...	వేచి
౪౩ ...	౧౯...	దేవు ...	దేవు

ఈ మాపటులు తక్కువగల తప్పులన్నియును చూపబడినవి.





శ్రీ ర ను.

అమ వా య్యై న మః.

పూ జా వి ధా న ము.

అ॥ ఎవనిమదిస్తలంప నుతి, యింప భజింప నమస్కరింపనం
శ్రవణమొసర్ప లోకమేక, రంబలికల్పవరాళిఁ బాయున
ద్ధవుండసమానకీర్తి సత, తస్తుత వైభవమూర్తి ధీర భ
క్తవరమవోసువర్తి నిరత, మ్మొసంగూర్చెడు మాకభీష్టముల్॥

కా॥ శ్రీవాణీ, పరతత్వరంజితగుణ- శ్రీరమ్యచూడామణీ,
దేవీ! భక్తిఁ బలివ్రతానికరిము-భీయుక్తి సేవింప నన్
గావనావై సువాక్యప్రపంచమిషవే-కల్యాణి నిన్దొల్చుటన్
వేవేగంగరుణామృతమృడవె స- ద్విద్వాంసహృద్వాసిని॥

కా॥ భాషాయోష, పృథ్విజితాభిలనుధీ- పృజ్ఞావిశేషా, మహా
శోషా, దివ్యపతివ్రతా, సుకవిసం- పూర్ణార్థవాచాలసత్
భూషా, భవ్యనీరోజరాజితకరో- త్పుష్పాబ్జ విద్వత్రహ
వేషా, కాస్త్రవికారదాయనుచు దే- వీనిన్ముఁచార్పించెదన్॥

ఉ॥ సారసనేత్రీ! నిన్ను మది- సన్నుతిఁజేసెదనమ్మ, వేడుకన్
వారిజనాభు పుత్రునెదఁ, బాయకయుండెడి భామినీమణి!

నారదతుంబురాది ముని- నాధులు నిన్దోనియాడుచుండురో
శారద! నాదువాకుఁగఁగ్రహ-సాదమతిన్వసియించియుండుమా॥

శా॥ నిర్విఘ్నంబునొనర్చుమీ కరుణతో-నిన్వేదెదన్ దేవగం
ధర్వాదుల్వినుతింపనేరని కళా-ధాముండవీతెంతయున్
శర్వాణీప్రియనందనా నరులకు-స్మక్యంబె నిన్వేడ నీ
యర్విన్యాశ్వతక్షీర్తినిచ్చి మనుష-న్యోచింపుమీ మృక్కదన్.
శా॥ శ్రీవిఘ్నేశ, ధరాధరేశ్వరసుతా- శీఃప్రాప్తవిస్తార శో
భావేశాత్మ, పరాపరాధిపసమీ- పప్రాభవా, దేవధూ
దేవా దేవసహస్రకార్యకరణాధీనా- గణాధీశ ని
భావించు న్నది విఘ్నమట్టునుచు సౌ-భాగ్యప్రదానిచ్చున్.

౧. భూతాపకర్షణము- దేవతాహ్వనము.

రాగము-

తాళము-

‘హాసీగేదయమాడసుండ రా’వలె.

ఘంటమోయిఁగను నుతింపరే- కరుణాకరయని. ఘంట.

౧ భువినిద్రాప్త-ములగుభూత-నివహములను-దవిలికూల్చు. ఘంట.

౨ దేవమఘ్ను- బ్రోవరమ్ము- పావనమ్ము- నీవరవని. ఘంట.

౩ ఆదరమ్ము-తో దయఁగను- మచ్చమాంచి- కార్చితయుని. ఘంట.

౨. విఘ్నేశ్వరపూజ.

రాగము-

తాళము-

‘హేసరస్వతి’వలె.

గ్రాజాననా- వర- యోగిభావనా-

వేగవిఘ్న- వితతిఁ దునుచు-వే సురావనా. శ్రీ.

- ౧ అర్ఘ్యపాద్యముల్- స్నాన- నాసనాబరముల్-
యజ్ఞోపవీతముంబి-యంబునఁగొనుమీ. శ్రీ.
- ౨ గంధముస్సూమా- ర్చన- మంది ధూపమున్-
సుందరమగు- చుండగుది- వ్వందయఁగొనుమీ. శ్రీ.
- ౩ అరిసెలు ఫేణీల్- గలమ- హానై వేద్యముల్-
అచ్చమాంచి- కార్చిత పు- స్పాంజలిఁగొనుమా. శ్రీ.

౩. ధ్యానము-

రాగము- రాజము- తాళము-

‘భజేభజే గజేంద్రపాల భవ్యచంగళమ్’వలె.

- నతుల్లుదంబులో సమర్ప- ణంబు చేసెదన్-
నుతుల్సురార్చితాయటంచును నిదెవ్రాసెదన్. న.
- ౧ జనానురం- జనప్రతాప- శరణుబో)వవే-
దినాధిపమత- దివ్యనవ్య- లేజగావవే. న.
- ౨ సమస్తలో-క మాన్య పాప- సంఘశోషణా-
విమోహపా- శమోచననృప- వీరతోషణా. న.
- ౩ అకార్యదూర- యచ్చమాంచికాప్రణుతగుణా-
వికారశూన్య కావుభక్త- వితతిఘనగుణా. న.

౪- ఆవాహనము.

రాగము- రాజము- తాళము-

‘చిన్నికృష్ణ నన్నుబ్రో)వవేర’వలె.

సన్నుతింతు- నిన్నుమది- నెన్నె- మా- యన్న. స.

- ౧ తున్నను వెన్నెల- కన్ను బల్లిన్నయ్య- యున్నతిగన్న వి- ద్వు
న్నుత స్వప్రకాశ. స.
- ౨ పాలనశీలా య- లీల జాగలమము- మేలుగ నేలు మి- వ్యేత
సద్గుణకాల. స.
- ౩ ముచ్చటలెచ్చింప- విచ్చేయు మిచ్చట- నచ్చమాంచావన- స
చ్చిదానందమూర్తి- స.

౫. అసనము.

రాగము-

తాళము-

‘జలబోధ్యవశిల’ వలె-

సూత్తుకాంతులవెలుగు- రత్నవీరమనఁ.

బద్ధియుతుండవై- భాసీల్లగదవే. సూ.

- ౧ సింహాసనారూఢ- చిఱుతగదై యిది
సింహవిక్రమ భక్తి- జేఁ గొల్పితిమని. సూ.

- ౨ పద్మములవలెఁ జే-పట్లు దీర్చితిమి
పద్మదళాక్షునీ- పాపుఁగోరితిమి. సూ.

- ౩ విచ్చేయుమనిచాల- విసురినల్పితిమి-
యచ్చమాంచావంద్య- యనుచుమొగ్గి-తిమి. సూ.

౬. పాద్యాధ్యక్షమనీయములు.

రాగము-

తాళము-

‘వీర నాపై’ వలె.

పావనమూర్తి గొను, పాద్యము నర్ఘ్యము;

నీవిక నాచమ, నీయము చేయుము. పా.

- ౧ బుధసుతచరిత యీ- మధుఘృతప్రవృత్త-
దధిముతమును నీ- దరిసిడిమొగ్గిరి- చా.
- ౨ చందనదుర్వాక్షతల్- కుండకుకాంకుర-
బృందముఁగల యీ- మందాగినిజలము- పా.
- ౩ పచ్చకర్పూరముతో- బంగరుపాత్రతో-
నచ్చమాంచికానుత- యిచ్చితి భక్తిమీఱఁ- చా.

౭. స్నానము.

రాగము-

తాళము-

'కంగన్వామరె' వలె-

- గంగన్నేడునీ- కుంగాన్కనా- సంగితిచేవా
మై- బొంగస్నానమాడు- నీ-యంగీజోడువీడు
శృంగారస్వ- చ్ఛాంగీయుత- సంగీతలోలా. గం.
- ౧ మంచిపన్నీటినిచెప్పించినాము నేడుమే- రెంచిస్నానమాడు
పంచామృత-మంచున్నది నెంచిగొనుమీ. గం.
 - ౨ అచ్చమాంచార్చిత- న-నైచ్చికావనెంచి- నీ- యిచ్చ స్సంతసిం
చి- యిచ్చమాద- మెచ్చన్ గృహ- నిచ్చిగనుమీ. గంగన్.

౮. వస్త్రము.

రాగము-

తాళము-

'సన్నదిసన్నదివరలాము' వలె

జేవజేవోత్తమాదివ్యతేజా, కావుమిభక్త సత్కల్పరూపాః;

దివ్యసద్వస్త్రములైచ్చినాము, దేవతోదాల్పుమీరీవిమీఱ. దే.
 ౧ చక్కనామేల్లరీకాల్పవివిగో, సన్నమాకాల్పపురిచాపువివిగో;
 సామగానప్రియా సన్నుతింతున్, స్వామియూప్పాడవస్త్రము
 వివిగో. దే.

౨ కంచికొర్పాడ ప, ట్టంచు చీరెత్, మంచికాళ్ళీరసరి, గంచు
 టపికెత్, ఎంచి వాగ్రించి తెప్పించినాము, మించిభక్తిని స
 మర్పించినాము. దేవదేవోత్తమా దివ్యతేజా.

౩ పచ్చనా మేల్లరీపట్టువల్వల్, దెచ్చి సరిగంచుతోనిచ్చినాము,
 చెచ్చెరందాల్పుమీ సేవగొనుమీ, యచ్చమాంచికనిను-నైచ్చు
 గాన. దేవ.

౯. యజ్ఞోపవీతము-

రాగము-

తాళము-

‘వైశాఖమాస, వాసంతిక’ వలె

యజ్ఞోపవీతముంగొను స, ర్వజ్ఞ మహాత్త॥ య॥

౧ బాహ్మణగళభాసితము పర, బ్రహ్మస్వరూ॥ య॥

౨ భవబంధమోక్షగుము తేజో, బలసమృద్ధియున్॥ య॥

౩ సురవంద్య యచ్చమాంబార్చిత, పరమపవిత్ర॥ య॥

౧౦. తిలకము.

రాగము-

తాళము-

‘హితనిదిటయిలోన’వలె.

దేవధరియింపుమయ్య, తిలకంబు. దే.

- ౧ ధీరయీక, స్తూరి నీడు, సారసాక్షితోమతన్. జే.
 ౨ చందనము, నందినీడు, సుందరాంగి, నందమొంద. జే.
 ౩ అచ్చమాంచి, కార్పితయని, యర్చనము, నచ్చెదన్. జే.

౧౧. గంధము.

రాగము-

తాళము-

‘జేమనదివ్యమతే, పరస్వత’వలె.

వేగ మెగయి కొనుమీ శ్రీగంధమున్, వే- శ్రీ.

యోగివినుతసక, లాగమసన్నుత, వే- శ్రీ.

- ౧ సన్నజాజివిరులం, బస్మీర్లం గలిపి

బాగుగఁదీసితిమి- శ్రీ. వే. శ్రీ.

- ౨ కోరికమీఱం గ, స్తూరి పునుంగును

శేరిచితెచ్చితిమి, శ్రీ. వే. శ్రీ.

- ౩ అచ్చమాంచికానుత, పచ్చకర్పూరముతోఁ

నెచ్చెగనొసఁగితిమి, శ్రీ. వే. శ్రీ.

౧౨- మాల్యము.

రాగము-

తాళము-

‘వేగఁజేసె’వరావ జేరనాగభూషణా’వలె.

ఓజగన్నాథ మాల్య, మొప్పుగఁగొనుమీ

రాజరాజార్చిత యీ, పూజనుగనుమీ. యో.

- ౧ మల్లెమొల్లజాజిపుష్ప, మాలికలివిగో;

చల్లని పన్నీటి విరుల, సరములునివిగో. యో.

- ౨ శక్తుచేంగల్వకల్వ, దండలునివిగో;
తుమ్మిచేమంతి విరిస, రమ్మలునివిగో. యో.
౩ అచ్చమాంచి, కార్చితమణి, హారములివిగో;
పచ్చని తులసీమాలిక, లిచ్చితిమివిగో. యో.

౧౩-ఆభరణము.

రాగము-

తాళము-

‘గంధమలఁద రాశే యోయిందువదన’వలె.

చోషహరణ గైకొనుమణి, ధూషణములను, ఘా, మణిఘా; దో.
కరుణతోఁదలఁ దాల్పుమియీ, కలికితురాయి, యీకల్కి, యీ; దో.
తంగరములఁ దాల్పుమి నీ, యంగనతోడ, నంగన, నీప్రియాంగన; దో.
అచ్చమాంచికార్చితవద, హారములివిగో, హా, చంద్రహా; దో.

౧౪. పూజ.

రాగము-

తాళము-

‘ననుగావవేఁగరావజేర’వలె.

శ్రీదాయకాయనమః ఓం శు, భాయ నమః ఓం కాం, తాయన
మః ఓం పర, నాయనమః ఓం ప్రస, న్నాయనమః ఓం, ధీయ
తాయనమః ఓం, దివిషద్వర, దాయకా.

- ౧ యో, గాయనమః ఓం, యుగంధ, రాయనమః ఓం సౌ, మ్యాయ
నమః ఓం, త్రిగు, నాయ నమః ఓం, స్వతం, త్రాయనమః
ఓం శ్యామ, రాయనమః ఓం, తత్వామృత, దాయకా.
౨ ధ, న్యాయనమః ఓం, కల్యా, నాయనమః ఓం, ధీ, రాయనమః ఓం

హృ, ద్భాయనమః ఓం, హిరణ్మయాయనమః ఓం, సత్యత్ర,
తాయనమః ఓం, అనుపమఫల, దాయకా.

- 3 అచ్చమాంబి, కార్చితాంఘ్రిద్విత, యాయనమః ఓం, ర, మ్యాయనమః ఓం పూర్ణాయనమః ఓం, తమోప, హాయనమః ఓం, శ్రియ, తాయనమః ఓం, శ్రితపోషణ, దాయకా.

౧౫. ధూ ప ము.

రాగము-

తాళము-

‘బంతులాడెనే’ వలె.

ఓపరాత్పరా, ధూపముఁగొను-పాపహరణ-యోపరాత్పరా.

- ౧ సౌగంధిమీఱఁగా, నగరొత్తులిరుండ వెలుఁగ. నో.
౨ గంధముపునుఁగున్, ఘనమగు సాంబాణి వెలుఁగ. నో.
3 పచ్చకప్రముతో, నచ్చమాంబికార్చితాంఘ్రి. యో.

౧౬. దీ ప ము.

రాగము-

తాళము-

‘సరోజశరునిచాకినై నైపలేనురా’ వలె.

దేదీప్యమానవిగ్రహ గొను, దీపహరతి;

దీవెనలనొసంగుమిదే, దివ్యహరతి. దే.

- ౧ జ్యోతిర్మయాత్మగొనుమాత్మ, జ్యోతిహరతి;
పాతకసంహరణ యిదే, పంచహరతి. దే.

- ౨ గంభీరగుణైకొను న, క్షుత్రహరతి;
శుంభత్కిరీటభూటయిదే, కుంభహరతి. దే.

- 3 అచ్చమాంచికనుతసుమా, నంతహారతి;
సచ్చరిత్ర మిత్యాసున, సారహారతి. డే.

౧౧. నైవేద్యము.

రాగము-

తాళము-

'హారతిబెళగిరనీకు' వలె.

ఆరగింపవయ్యడేవ, సారసాక్షితోడనేడు.

- ౧ అచమనంచావరించి, యాపోశనల్ స్వీకరించి;
శ్రీచరణా, శ్రీతజనముల, సేవగొంచి గారవించి. యా.
౨ భక్త్యభోజ్య లేహ్యచోష్య, పానీయములనెగల బరగు
పంచభక్త్య, పరమాన్నము, లంచితముగవొసగితిమి, యా.
3 అచ్చావులనేతితోడ, నతిమధురంపుడధితోడ;
సచ్చమాంచి, కార్పితపద, యిచ్చిననైవేద్యమిడె. యా.

౧౨. హస్తపాదోద కాచమనీయములు.

రాగము-

తాళము-

'పూలవసంతములాడెను' వలె.*

- గంగా, జల, కలశముగొనుమిడె. గంగా.
౧ మంగళప్రదా, మగువకునీకును;
బొంగుచునుత్తరా, పోశనమునక్షై. గంగా.
౨ కంఠశుద్ధికిని, గండూషమునకు;
కరపదక్షాళన, కరణమ్ములకున్. గంగా.
3 అదిపూరుషా, యాచమనీయము

నావరింపు మచ్చ, మాంచిక ప్రణతా. గంగా.

౧౯. తొంబూలము.

రాగము-

తాళము.

‘చూడ రేప్రియునిమాయ, లాడియింటి కెగన్’వలె.

చేడియతోడంగప్రభ, వీడియింటి సేయమా; చే.

నాడెమైన భక్తులునిన్, బాడి సేవజేయమా. చే.

౧ తిరిగిరుప్పల్లెరంబునఁ, బండుటాకులుండెను;
రంగయినపీటివక్కలు ల, వంగములచేనిండెను. చే.

౨ జాపత్రి కుంకుమపువ్వు, జాజికాయ యేలకుల్;
నీమైభక్తినిచ్చితిమి, నీరేజపత్రేక్షణా. చే.

౩ అద్వైతానందస్వరూప, యచ్చమాంచికార్చితా;
విద్వాంసప్రమోదాకర, విన్నపంబుగయికొని. చే.

౨౦. నీరాజనము.

రాగము-

తాళము.

‘రాజారేపతంగ్ డిడాయాచే’వలె.

* కర్పూరనీరాజనం న, మర్పయామి;
న, మామి నమామి నమామి గృహణ. క.

౧ జగదార్తిసంహరణ, సుగుణాభరణా;
నిగమసంవరణ, నిపుణగృహణ. క.

౨ దివ్యమానిషోషా, భీషరతోషా;
నవ్యసద్భూషా, సంతగృహణ. క.

3 ఆదిత్యసంకాశ, భేదవినాశ

అచ్చమాంబికాప్రణామ, తాంఘీ గృహణ. క.

—
౨౧. హ ర తి.

రాగము.

తాళము.

‘ఏనువీగస్త్రీ’ వలె

దివ్యమంగళమ్, నగ,ధీర మంగళం.

కరు,ణారసపూరిత,సారకటాక్షా, ధార మంగళమ్.

౧ చారణగంధర్వామర, సాధ్యకింపురుష, గరు,

ఊరగకిన్నర,వారసమస్కృత, చారుగుణాభరణా॥ ౬॥

౨ నతజనపరితోషా, ముని, నాథ హృద్వాసా, స,

స్తుతేఘనవిద్యా, స్విత రవినిభభా,సిత తేజోమూర్తి॥ ౭॥

3 ఆదికవిప్రణామ, పర, మాతృసుజనహితా, విన

యావనతాచ్చ,మాంబాత్యంతా,ర్చావన, శుభనిపుణా॥ ౮॥

—
౨౨. మంత్రశ్రవ్యము.

రాగము.

తాళము.

‘కపలాంబ నా,చింతఁ డీర్పవమ్మా’వలె

మహిమాన్వితా, మంత్రశ్రవ్యముఁగొను॥ మ॥

మాసపోష బ్ర,హ్మండనాయకా॥ మ॥

౧ సాహస్రశీర్షా, సత్యవాగ్విభూష;

సహస్రారవా, సా జేవజేవ॥ మ॥

౨ రవికోటితేజా, కవికల్పభూజా;

దివిజార్చితా, దివ్యహాసినేవ్య॥ మ॥

౩ అద్యంతశూన్య, అగమార్థజన్య;
అచ్చమాంబికా, స్లోదకారణా॥ మ॥

౨౩. ప్రదక్షిణ నమస్కారము.

రాగము.

తాళము.

‘తాండవనృత్యకరీ, గజానన’ వలె

పాండురకీర్తిధరా, పరాత్పరా.

౧ రక్షణక్రియా, దక్ష పదక్షిణ,
మీక్షితి నొనరింతున్, రక్షింపుమి॥ పాం॥

౨ తొలిభవముననే, తెలియకజేసిన,
దోషములనణఁపుమీ, దాసావన॥ పాం॥

౩ అఘములడఁచి బ్ర, హ్లానందమొనఁగు,
మచ్చమాంబికానుతా, యార్యార్చిత॥ పాం॥

౨౪. మంగళము.

రాగము.

తాళము.

‘మంగళవెన్నిరంగగే’వలె

మంగళకరశుభమంగళం- మం. జయమం॥

౧ మహిమాన్వితమణిమయపాత్రేణ,
మహితనీరాజనం, స్వీకురు. శ్రీకర, శోభాకర. జయమం॥

౨ దురితహరణ, సుం, దరవరకరుణా
కర సర్వజగ, త్కారణా, కారణ, భవ, తారణ॥ జయమం॥

౩ అచ్చమాంబికార్చితపదయుగళ,
అద్వైతబ్రహ్మత్వక, ఆత్మక, సర్వాత్మకా॥ జయమం॥

౨౫. లాలి.

రాగము.

తాళము.

‘పంచతుండనత’వరె

లాలితేజోఘన, లాలిరాజానన, లాలిపూజావన, లాలిలాలి॥ లా॥
 లాలిదివిజార్చిత, లాలిఘవననుత, లాలిసవనహిత, లాలిలాలి॥ లా॥
 లాలిదురితహర, లాలికరుణాకర, లాలిఘరమాదర, లాలిలాలి॥ లా॥
 అప్రమేయగుణ, యార్తరక్షణచణ, యచ్ఛమాంబికా, వనలాలి॥ లా॥

౨౬. జోల.

రాగము.

తాళము.

‘రంగనాథాపురీయోదెగానే’వరె

రవ్యనామా పరిం, ధామా జోజో॥
 ౧ ధీమాన్పుసన్నా జోజో, దివిజార్చితాంఘ్రిజోజో;
 ధామామణీయుక్తజోజో॥ ది॥
 ౨ పరమాత్మజోజో, పరిణవస్వరూపాజోజో;
 వరమానిహృద్వాసజోజో॥ ది॥
 ౩ అమరేంద్రపాషాజోజో, యమితప్రసన్నా జోజో;
 యచ్ఛమాంబావంద్యజోజో॥ ది॥

౨౭. హెచ్చరిక.

రాగము.

తాళము.

‘అవధరింపుమీ రాను’వరె

అవధరింపుమీ, దేవ. యవధరింపుమీ॥
 ౧ భక్తిమీఱ రానులు నీ, భజనచేయుచున్నవార॥ ల॥
 ౨ అద్వితీయతేజా నీ, చిద్విలాసవైభవమిదె॥ య॥
 ౩ అనుభవవేద్యస్వరూప, యచ్ఛమాంబికావిసతుల॥ న॥

సంపూర్ణము.



శ్రీ ర మ్మ.

ॐ పరబ్రహ్మణే నమః.

కీ ర్త న లు.

రాగము.

తాళము.

‘విధితనయే’వలె

నతవరచే, శారచే

అతులితహితమతి, చతురతలూసఁగుము, వరచే, శారచే. న॥

౧ సారెకుమ్రొక్కెద, నీరజపాణి ద, యారసమొప్పుగఁ, దనయి
నుతులుగొని, గారవముననొసఁగవెవరములనత, వరచే. శా॥

౨ సన్నుతించెదఁట్ర, సన్నహృదయనా, విన్నపములువిస, వే కల
వాణి, నన్నెడఁబాయకు, నారదనుతనత, వరచే॥ శా॥

౩ ముచ్చటలలరవి, యచ్చరవందిత, చెచ్చెరఁ గవవె, త్రితపరి
పాలిని, యచ్చమాంచికా, ప్లేదకరీ నత, వరచే॥ శా॥

రాగము.

తాళము.

‘సమిలాశ్రీగణ, నాథగజానన’వలె

సనుగావఁగజేవం, దనమాచరింతు స, ద్గుణముణిగణనాయకా,

ఘనయోగీంద్ర హృ, ద్వనజదినేంద్రా,

సనకాదిసుతకీర్తి చంద్రదా, జేవాజేవ, దినమణినిభదీప్తి సాంద్ర- న-

- ౧ పర్వతధీరా, గర్వవిదూరా; (నను॥
 శర్వాణిముద్దుకుమారా, దేవదేవ, యుర్విసురహృద్విహారా.
 ౨ పరమపావనభక్త, పరిపాలనాసక్త; (క్రా. నను॥
 కరుణాబాడకదేధీయుక్తా, దేవదేవ, సరససత్రు-వితానుర
 ౩ మెచ్చిబోవకవేరా, ముచ్చటల్పిఱ; (రా. నను॥
 నచ్చమాంబావంద్య రారా, దేవదేవా, యరిషడ్వర్గాదివిదా

రాగము.

తాళము.

‘గోపీనందన’వలె.

- కావచె కరుణా.కర శ్రీరమణా;
 సేవలుచేసెద, దేవనుతా. కా॥
 ౧ పంకజలోచన, పాపవిమోచన;
 శంకరహిత శ్రీ, వేంకటరమణా- కా॥
 ౨ వారిజోదర, వారధిబంధన;
 వాసవనుత ని,న్నాసతోవేదెదం. గా॥
 ౩ మెచ్చిభక్తజను, లెచ్చరింపక;
 నచ్చమాంబికా, ప్లవకరచరిత. కా॥

రాగము.

తాళము.

‘దేవాదేబంగాళామే, మాలానియాజ’వలె.

- తల్లిశ్రీమహాలక్ష్మమ్మ, దయఁజూడకదే. త॥
 ౧ చల్లనిజల్లీ మ, మైల్లర మాపసి;
 పిల్లలఁబోవవె స, త్రేమాస్పదవై. త॥

- ౨ భామినీమణినిన్ను, భక్తినుతింపుచు;
సేమములిడనతి, చేసెదజననీ॥ త॥
- ౩ అచ్చమాంబికనుతు, లందివేడుకల్పిఁట;
మెచ్చియావీడునకభయ, మిచ్చికావఁగజే. త॥

రాగము-

తాళము-

‘జెలియానేనేమిసేతు, చెలువునబాసి’వలె
శరణంటిఁబోవవేగ, శంకరధీరా. శర.

- ౧ నెరనమ్మినార, కరుణమీఱ, బిరబిరరారా. శర.
- ౨ సురవరదసోమ, ధర నిరామ, యరహితకామా. శర.
- ౩ మెచ్చినిచ్చఁగృప, నిచ్చికావు, మచ్చమాంబికను. శర.

రాగము.

తాళము.

‘విరాళిజేసిసుందరి’వలె.

విరానఁబోవరాభవా, హరాపరాత్పరాశివా. బి.

- ౧ పరాశిదే,లరానిరా,కరింపఁబాటిగానురా;
సుకేంద్రీవంద్యగావరా, పరాంబికామనోహరా. బి.
- ౨ నిజమ్మగనని,శమ్మని, న్భజింతు నెమ్మనమ్మనన్;
ద్విజస్తుతప్రశస్తస, ద్భజంగరాజభూషనన్. బి.
- ౩ శుకాదివంద్య యచ్చమాం,బికాహృదబ్జపూషస్వ;
ప్రకాశ సర్వసాక్షి ని,ర్వికార దీనరక్ష నన్. బి.

రాగము-

తాళము-

‘అరవిందనయన రంగని హాయ, లెందుగాననే’వలె.

నమ, యందునమిత, సుందరముని, వందితచరితా.

యిందుశేఖరా, యింద్రరాధ్యత, నందితపహితా. నమ.

౧ రాగరహిత, రాగదేభవా, వేగనన్యోవ
యోగిపోషణ, యాగపహిత, శ్రీగీర్ణ్వరా. నమ.

౨ ఈశ దోష, నాశ వాసవా, భీశ వేరా వా
గీశపోష, నా శివాభవా. నమ.

౩ నిచ్చలు నుతు, లిచ్చువేడుక నచ్చమాంబిక
మెచ్చివరం, బిచ్చికావ్రమింక. నమ.

రాగము-

తాళము-

‘సన్నే నెరనమ్మితిగదరాయో’వలె

నాగచక్రాంతితవసనాయో, నారదవంద్యా, ననుగావర. నా.

౧ భోగింద్ర, భూషణ సుర, యోగింద్ర, పోషణ ఘన;
రాగరహితభవ, శ్రీగారీధవ, రాగదవె, కృప, నీగదవె,
రాగదవె; వేగావర, వేగావర, వేదవినుతగుణ. నా.

౨ మేలెంచి, నాదుమొల, నాలించి, బోచుటకిడి;
వేళయనుచునిను, వేమటువేదిన, జాలముసేయుట, మేలట
రా, మేలటరా; పాలింపర, పాలింపర, పావనచరితా. నా.

౩ ఆర్త, శరణ్యముంక, నచ్చమాంబికావిసతుల; నారయరా,
కృప, ముటహరా, వే, సారులు మ్రొక్కెదఁజంద్రధరా, చం
ద్రధరా; జాగేలర, జాగేలర, ఘరసిజభవసుత. నా॥

రాగము.

తాళము.

‘వగలాడీ, వలదికకనో వే’వతె

వరమీరా, పరశివరా రా..వర.

సురవరద పరా, త్వర కరుణాకర. వర.

౧ నిరతమునీపద, సరసిజములనెద;

తిరముగనిడియెద, సురమునివరద. వర.

౨ భూధరకార్తుక, బుధజననతపద;

మాధవసన్నుత, మారారీనిస్తేడద. వర.

౩ నిశ్చలునీకృప, నిచ్చివేగావర;

యచ్చమాంబికనిక, సరమరలేటికి. వర.

రాగము-

తాళము-

‘పాలయరఘు, కులజలనిధిచంద్రా’వతె.

నమ్మితి జగ, న్నాథ కావగరాదా;

నాతోవాదా, నాతోవాదా, నమ్మి.

౧ వరమోసంద్రా, మరవందిత నీస;

చ్చరితామృతము నీయరా, శంకరసీస, చ్చరి. న.

౨ కరుణాకరసన్, బరిపూర్ణకృపన్;

శరణార్థినకుకావరా. దుతితవిదూరా, శర. నమ్మి.

౩ సచ్చారితా, సదమలగాతా;

యచ్చమాంబిక హ్రోవరా, యభయమునీరా, యచ్చ. న.

రాగము.

తాళము.

'బాలాగోపాలనీవు గారావలె.

దేవా ననుగావఁగరావా, ధీవినుతదేవ. దేవా.

దేవా ననుగావఁగరా, వా వాసవాదివంద్య,

సేవఁ జేసెదఁ జిత్స్వభావా పరిమాత్త దేవ. దేవా.

౧ మేలా నన్నేలరావీ, వేళఁ గరుణాలవాలా, నీలకంధర వే
రారా; జాగేలా యిఁక, నీలకంధర వేరారా;—శైలజలోల
భక్త, పాల సద్గుణజాల, ఫాలలోచన చర్మ, ఛేలా యశో
వికాల. దేవా.

౨ ధీరానిర్మలవిచారా, మారసుందరాకారా, శ్రీరాజశేఖర
రారా; జాగేలా యిఁక, శ్రీరాజశేఖరరారా;—యేరార
ణశూభా నిర్వి, కారాతత్వప్రచారా, నారదమాని హృద్వి,
హారాసుకుమార దేవ. దేవా.

౩ శ్రీవేంకటరామావన, భావితాచ్చమాంచావినుత, కోవిదసము
దయ మనోభవ; జాగేలాయిఁక, కోవిదసముదయ మనోభ
వ;—భూవరేంద్రసర్వలోక, పూజితశుభచరణ కరుణఁ గా
వవే శరణ్యదేవ, గజాసురారి కులవిదారి. దేవా.

రాగము.

తాళము.

'సుందరమఖితుండిలతును, నందిశేష్వరా'వలె.

నందితముని, కృందనమో, యందురాభవా

ఇందిరా హృన్మందిరసత, యిందురాభవా. నం.

౧ ఇమ్మహినిను, నమ్మినిని, శమ్మశంకరా,

- సప్తతి నభ, యమ్మిడు, వే, గమ్మేశంకరా,
 రమ్మా, మమ్మా, రయలెమ్మా, జయమిమ్మా, దయనొసంగుమా. న.
 ౨ హరిహరాయనత, శిరధృతనీ, రకుహలవనా,
 వరదనిరా, కరశశివ, ప్పిరవిలోచనా,
 కరుణా, కరశ్రీ, కరపద నా; కరమణ నా, గమణిభూషణా. న.
 ౩ హరమహావ్యాళ ప్రణుతాచ్చమాంబికా
 మారశుభా, కారాసో, మాత్ర్యంబికా
 యేరా, ధీరా, శూరవరా, రారహరా, నేరషేమిరా. నం.

రాగము.

తాళము.

‘కూవాపయాసన్ మేటితాళ’వలె.

- దేవా మహానుభావా బ్రోవ — భావాబోవ
 రావరాజిత శైలేశ- వేగమెబోవరా. దేవా.
 ౧ గర్వాంధహరా, సర్వాధారా, సర్వా —
 శర్వాసద్భక్తప్రోషణా శాశ్వతవితరణ, శర్వా- దేవా.
 ౨ జగవార్తిహరా, సుగుణాధారా, సుగు —
 నిగమాంతారణ్యసంచారా, నిర్మలవిచార, నిగ. దేవా.
 ౩ విచ్ఛేయవేరా, విమలవిచారా, విమ. —
 యద్భుతాంబికాబోవరా, యాపద్విదార- యచ్చ. దేవా.

రాగము.

తాళము.

‘స్తరియిందెడఁగృష్ణన్’వలె

కరుణాకరరావే, కావఁగదేయో, కరుణా.

- పరాత్పరత్రిజగత్ప్రభూ సర్వరక్షాచలుండవనుచు న
మృరక్షింపుమటంటి నా, దరంబున వరంబులాసంగవే. కరుణా.
- ౧ సురదైత్యయక్షభే, చరులబోచినమేటి, దొరవని నెరసమృతి;
బోచిన — మృతి; నిరామయసర్వసాక్షియ, శ్రీరాపరమాత్మగి
రిజే, శ్వరా నిగమాధ్యక్ష శం, కరావే, గరాకరుణింపరా. క.
- ౨ మునివంద్యబోవుమీ, తనయననుచు జగ, జ్జననినీకుండెల్లగా;
ననుచు — ల్లగా; జనార్దనవినతులైలంగనన్గృహంగనరా వెవి-
ఘ్ననాశంబునానర్ప నీతమాభవుని నెప్పుడొగొల్పెద. కరుణా.
- ౩ అమరాద్భితాంఘ్రియు, గ్తు మహేశ్వర యచ్చ, మాంబిక క
యంబూడరా; యీశ్వర — డా; సుమాస్త్రవిజయసర్వలో,
కమాన్యగమవంద్య నీ, వె మన్నించెద వంచు భ, క్తి మీఱంగ
నమస్కృతినొసంగెద. కరుణా.

రాగము.

తాళము.

‘మాటలాడ, రావదేమిరా’ వలె

- దేవాననుగావంగరావా, దేవాధిదేవా నను, గావంగరావా. దేవా.
భావమందు నిన్నుగడు, భక్తితోగొల్పెద. దేవా.
- ౧ స్వామికృపాకర, సోమపరాత్పర, నీమహిమండెలియ, నేరను
సద్గుణ, ధామజగద్వంది, తామిక్కిలి, ప్రేమంగని. దేవా.
- ౨ ఈశసదాశివ, హితగుణసముదయు, శేశవసత ముని, కీర్తిత
చరితా; ధీశరధీసర్వ, దేవార్చిత, దివ్యపద. దేవా.
- ౩ అచ్చమాంబికబోవ, విచ్చేయరాసామి, సచ్చిదానందమూర్తి,
సత్యవిస్ఫూర్తి, నిచ్చలునీకీర్తి, నిండుభూ, మండలిని. దేవా.

రాగము-

తాళము-

‘ఇదేన్యాయమా, నాసామి’వలె.

ననుబ్రోవవే యోదేవీ-వే. నను.

వనకాక్షీని, స్వినుతింతును. నను.

౧ గజవదను జననీ, విజయముఁగోరినీ,

భజననానర్యేద, రజితగీరీశ్వరి. నను.

౨ కమలవదననను, గాచిరక్షింపవే

యమరసన్నతశ్రీ, భ్రమరాంబా, నను.

౩ నిచ్చలునినుఁగని, నెమ్మఁగొల్పెద

నచ్చమాంబికానతు, లందికరుణఁగని, బోవవే. నను.

రాగము-

తాళము-

‘వలె.

వర, ములిచ్చి మన్నింపవే, మురహరిప్రియసోదరీ. వర.

౧ శ్రీపార్వతీనిన్ను, సేవించి మ్రోక్కెదఁ,

గాపాడవేనన్నుఁ, గరుణాలవాల వర, ము.

౨ నిత్యానపాయినీ, కాత్యాయినీ నిత్య,

సత్యత్రతాసర్వ, సాక్షీవిరాన వర, ము.

౩ విచ్చేరువేయొగ, విద్యాస్వరూపిణి,

యచ్చమాంబికబ్రేమ, నరసివేవేఁగ వర, ము.

రాగము.

తాళము.

‘చెండ్లాడుదమా, చెలియలందఱు’వలె.

నా, మొఱవిన వే, నతులూసఁగవ స, మృతిఁగొనవే. నా.

కామాక్షినిను, ప్రేమనుగొలచెదఁ, గామితములనిడి, కావఁగదే. నా.
 నీ, తజవదనా, నిరుపమానసుం, దరరదనా,
 నారీమణినిను, గోరిభజించెదఁ, గారుణ్యాకర, కావఁగదే. నా.
 సా, మజగమనా, సనక సనందన, వినుతగుణా,
 భామామణి స, ద్భక్తజనప్రణుత, కొమారీనను, గావఁగదే. నా.
 అం, బుజనయనా, యచ్చమాంబికావనకరుణా,
 అంబాసుగుణక, దంబామదికిసు, ఖంబులాసఁగినను, గావఁగదే. నా.

రాగము.

తాళము.

‘లెమ్మువేఁగ మేవేఁగ మే, లీలాళుకా’వలె.

సజ్జనావననిరతా, సన్నహితా. స.

౧ సన్నుతించినిను, మన్ననఁజేసెదఁ, జెన్నునుల్లేశా కావుమీశ్రీశం
 కరా. స. (మీ. స.

౨ శ్రీజనార్దనుని, చెంగటవెలసిన, రాజవరదాగావుమీ, రక్షింపు

౩ ఆదరించికరు, కాంబుధిఁదేలిచి, యచ్చమాంబికన్బోవుమీ,
 విచ్చేయుమీ. స.

రాగము.

తాళము.

‘గా, రా, రా రమ్మంటే’వలె.

స్వామీ, సరసిజభవనుత, నామొఱవీనికరు, గానాసఁగిబ్రోవుము.

౧ దే, వా, దివ్యమునివినుత, భావముననుస, ద్భక్తిభజించెద. స్వా.

౨ సో, మా, సుజనహితచరిత, సోమశేఖరా, సుందరగాత్రా. స్వా.

౩ ఆ, ర్యా, హరిహాయసేవిత, యచ్చమాంబికావనకర, స్వా.

రాగము.

తాళము.

‘ఏమిటికింక రావు’ వలె.

శంకర కావవేలా, శరణువర్తచేలా;

యింకనుజాలమేలా, యీశ్వరభక్తలోలా. శం.

౧ మృత్యువిదారివీవు, మ్రొక్కితి నేలరావు,

నిత్యసుకీర్తిగావు, నెమ్మినిబోవరా వో. శం.

౨ నెచ్చెలి బుద్ధిగొంటివా, నీసతిమాట వింటివా,

ముచ్చటఁ బూచుచుంటివా, మోడ్తుఁగరంబులంటివో. శం.

౩ ఇందుధరానీకన్న, నితరముఁగాన నన్నా

నందఱిఁబోవుమన్నా, యచ్చమాంబికావనయో. శం.

రాగము-

తాళము.

‘వాని నెడఁబాసినే, నెటునోర్తునే చెలి’ వలె

నమ్మినానురాభవా, నారాయణీధవా;

యిమ్మహిని నీకన్న, నితరదైవములేడని. న.

౧ సుందరేశ్వరభక్త. సులభుఁడవీవని;

నందితామరుఁడవని, నారాయణార్చిశ. న.

౨ దేవాధిదేవానీ, దివ్యనామమహిమము;

భావముననిల్పుమరి, భవబంధమోక్షమని.

౩ లగజాధినాథసో, మాచిత్వలోచన

యచ్చమాంబికావము, డౌ సామివీక్షి. న.

స మా ప్ర ము.



శ్రీ ర స్తు.

ఓ పరబ్రహ్మజే నమః.

ఏ కాం త సే వ.

తలుపులుదగ్గటి పాట.

శ్రీగిరిచెంగట, శ్రీపార్వతికడు, జింతనుబొందుచునుండెన్, శ్రీ,
శివునిరాకంగనుచుండెన్.

గంగనుగూడుకొ, ఘనముగ వచ్చెను, గరళకంఠుడచ్చటికి,
నా, ఘనునిగనెను శ్రీగారి. శ్రీ.

చిరమరలాడుచు, బిరబిరనడచుచు, గిరిజకవాటముమూసె,
నల, విరిపాన్పునఁటవళించె.

అంబకవాటం, బటువేయిటంగని, హరుడదియేమనితలచెన్,
గ, శ్వాంతరమున నటునిలచెన్.

శం. తలిరుబోడి నే, వలపున వచ్చితి, దలుపుదీయవే భామా,
నా, తలఁపుదీర్పవేలేమా.

గా. వలపనిపలుకుచు, వాదము లాడుచు, వాకిలి దట్టెదవేమి,
నీ, వలపుగొలుపుపేరేమి.

శం. సంకటహరణుడు, శంకరుడనుచును, సజ్జనులందు రెనన్ను,
నో, సారసహోదన నమ్మ.

గా శంక లేలయో, శత్రువినాశన, సంకటములు గలవార, లే,
వంకఁబూచిననులేరు.

శం. నీలకంఠుడని, నిరతము దలఁతురు, నిగ్రహింపకగారి, నే,
నిలువఁగలనె సుకుమారి.

గా. నీలకంఠులకు, నెఁతలేలయింక, నిగమాద్రీకిఁ బోవోయీ,
నీ, నెలవుల నెఱుఁగుదుమోయీ.

శం. నందివాహనుం, డందురు సతినను, మఁదగమనముద మొందు,
మో, యిందువదన ననుజెందు.

గా. మంగళకరమా, గంగను గూడుకొ, పొంగుచు నుండఁగదో
యీ, యా, యంగన బిలచినదోయీ.

శం. కామదమనుడని, గణుతింతురె నా, కాంక్షుఁడీర్పవేకాంతా,
నను, గారవింపవే నెలఁతా.

గా. కామసంజంపిన, ఘనునకుఁగాఁతల, కాంక్ష లేడపోవోయీ,
మము, గానవలదు చనవోయి.

శం. చొక్కనాధుడని, నిక్కము దలఁతురు, మక్కువఁదీర్పవెను
గువ, ననఁ, జీకులఁజెట్టుట తగవా.

గా. ప్రక్కననుండఁగఁ, జీకులేలయీ, చేడఁపేర చేమోయీ,
నకె, జేసెదఁజెప్పఁగదోయీ.

శం. వచ్చిజాముగా, వచ్చెనిలచియిట, మచ్చకంటిదయఁబూదు,
మన, సిచ్చి ముచ్చటలనాదు.

గా. సచ్చరితామన, యచ్చమాంబికను, మెచ్చిబోవఁగదవోయి,
క్క, సిచ్చి వేఁగరావోయీ.



రాగము.

తాళము.

‘ఇద్దటిలో సఖియెవ్వరుడుకు కే’వలె.

ఓరమణులుయెట్టి, నీరునుదీయరే;

గారిఁగర్పర, హంగతులీయరే. యో.

౧ వేడుకలలర దీ, వించి పెంకాయ;

మూడుమాఱులుద్రిప్పి, ముంగిటఁగొట్టరే. యో.

౨ సృష్టికర్తతో వాడు, చెనెనేగారి;

దృష్టిదగలె జగ, తీ జనములచే. నో.

౩ పచ్చలఁ బట్టుఁద్రిప్పి, ప్రక్కలఁజల్లరే;

యచ్చమాంచికావం, ద్యాయనిగొల్పరే. యో.

రాగము-

తాళము-

‘నలఁగుకురారా, నందకుమారా’వలె.

పువ్వులుజల్లరే, ఘనవంద్యునిమై;

జవ్వనులారా, సరగునరారా. పు.

౧ పొన్నవిరులును, బొడ్డుమల్లెలును;

సన్నజాజులును, సంపెంగలును. పు.

౨ మల్లెమొగ్గలు చే, మంతి రేకులును;

మొల్లకుసుమము, ల్తునుగోరంటల్. పు.

౩ పచ్చసంపెంగలు, పద్మదళములు;

నచ్చమాంచికానుత, ద్యాయని పలుగతులఁ బు.

రాగము.

తాళము.

‘రాగదవయ్యాపూల, రంగనితోడలీల’వలె.

- నలుగునకు రా రాని, స్థలుమరు వేడెడఁ;
బాలతి గొరితోఁగూడి, పుణ్యపురుషావేఁగ. స.
- ౧ పచ్చకుజవాటి, పసుపు కచ్చురములతో;
హెచ్చవేడుకమీఱ, నెలనాగలు నలంచెదరు. స.
- ౨ లెగచింతకాలము, తరుణేందు శేఖర;
యగరుగంధముమీన, నలచెదవేవేఁగ. స.
- ౩ చిత్తకాకారనీకుఁ, నేడియలందఱు;
నత్తరలంచెద, రచ్చమాందికావన స.

రాగము-

తాళము.

‘అరవిందనయనరంగనిహాయిలు’వలె.

- కుభమందుసతీపతులను, దీవించిపాడిరి,
చంచలాక్షులు పసుపక్షత, లుంచిశిరసున. శు.
- ౧ శంకరునకు, శ్యామలాంబకు, ముద్దుమోముల,
కుంకుమిడి, కోమలాంగులు. శు.
- ౨ బంగరుగిన్నియను బోసిననం, పెంగనూనె,
మంగళకరమనుచునంటిరి. శు.
- ౩ అతివెలుజలకమ్మలార్చిరి, యచ్చమాందికా,
స్లాదక రాయనుచు వేడిరి. శు.

రాగము-

తాళము-

'గానబన్నివాలారే గా'వలె.

పసుపునలిచెనేగారి, భానుకోటిలేచినకు, భా॥ భా॥ పసు॥

౧ కుంకుమగరుకస్తూరి, పొంకమైనగంధము, పొం॥ పొం॥ పసు॥

౨ వనజవదన శివునికరంబు, వినయమొప్పుజేపట్టి, వి॥ వి॥ పసు॥

౩ అచ్చమైనప్రేమతోడ, నచ్చమాంచికానుతునకు, న॥ న॥ పసు॥

రాగము-

తాళము-

'గోవిందనీవిందురావెందునకురామా'వలె.

శ్రీగంధమలందవే, చిగురుబోడిరొనీవు;

యోగింబ్రనుతుండైన, భోగిభూషణునకు. శ్రీ.

౧ కంబుకంధరినీదు, కాంతునియొడలిపై;

కస్తూరి పునుఁగఁ జ, కరఁగ జతగూర్చిన. శ్రీ.

౨ కమలాక్షులునిన్నుఁ, గని సంతసమునంద;

ఘమఘమవాసించు, సుమరసములతోడ. శ్రీ.

౩ అచ్చమైనమల్లె, యత్తరుఁజేర్చి;

యచ్చమాంచికల్బోచు, నట్టిశంకరుమేన. శ్రీ.

రాగము.

తాళము.

'పాలించరాపాండురంగా'వలె.

గంధమలందవజేమే?

కంబుకంధరినీదు, కాంతునిమేన, నీకాంతుని॥ గం.

౧ వనరుహలోచన, పునుఁగు జవ్వాజివో;

ఘనమైనపన్నీరు, గలిపినమంచి, గలిపిన॥ గంధ.

- ౨ మంచిగంధముఁదీసి, మల్లెయిత్తరువేసి;
చంచలాక్షిరొనీదు, సఖులందిచ్చెడి శ్రీ॥ నీసఖులం॥ గంధ.
- ౩ భవబంధములఁబాపి, భక్తుఁబాలింప;
నవతరించినయచ్చ, మాంబావండ్యునకు, అచ్చమాంబా॥ గంధ.

రాగము.

తాళము.

‘కరత శ్రేణీరామచంద్రనా’వలె.

గౌరీపన్నీరుచల్లఁగడే॥ వర॥ గౌ॥

ఏరా, ధీరా, రారా, యని, వర॥ గౌ.

- ౧ రాజితమగునప, రంజిగిండియతో, నుదు;
రాజా, ర్చిత చరణారక్షింపుమని, వర॥ గౌ.

- ౨ కోరివివిధసుమ, సారములనుజేర్చి, సుకు;
మారాబ్రోవుమని, చేరిసేవించి, వర॥ గౌరీ.

- ౩ అచ్చమాంబిక ప్రణతాంఘ్రియుఁగా, జేవా, కృప;
నిచ్చికావుమని యిందివరాక్షి, గౌరి. వర. గౌ.

రాగము-

తాళము-

‘బాలామణిరోవినుమా’వలె.

భామాలలామావినుమా, పన్నీరుచల్లి, పాటలుపాడుదమా. భా.

- ౧ భక్తవరదులని, భావమునందిడి, భక్తితోవేడుదమా. ప॥ పా॥
- ౨ మంగళకరమగు, మగువకుళివునకు, బంగరుపాత్రలతోఁ, బ॥ పా॥

3 ఆచ్చమాంబికసుత, యమరాచ్చిత యని, పచ్చల గిండియతోఁ,
బన్నీరువల్లి, పాటలు.

రాగము.

తాళము.

‘యబోలునామహరాజహమినే’వలె.

పన్నీరుపైఁజల్లెనే, బల్వేడుకన్, బన్నీరు.

పరమాప్లవద, కర హృదయందై. ప.

౧ వరలక్ష్మీయు సర, స్వతి శచిమొదలగు;
సురసతులెల్ల, శుభముశుభమనన్,
సరసీరుహలో, చనుడతి మొదమునఁ. బ.

౨ హరుండునగవుతో, గిరిజయొడలిపైఁ;
బరపెడిచూచుల, సరసతతో,
భామామణిపైఁ, బంతములఁజెలఁగి. ప.

3 మెచ్చిజగములకు, మేలునొసఁగవే;
యచ్చమాంబికా, ప్లవదక రాయని.
సచ్చారిత్రుని, సాధుజనులనన్. బ.

రాగము.

తాళము.

‘జల్లేత్తి జేల్పారుపదాగాయెఁగా’వలె.

చిత్తమురంజిల్ల శ్రీగౌరికి;

నత్తరునలంచెనేస, ర్వాధారుండు. చి.

౧ పీఠాస్పదంబైన, మోమొప్పఁగా;
లేనుముద్దు, మోముఁజూచి, లేనవ్వుతోఁ. జి.

- ౨ గుమగంధమండం, సౌఖ్యాంబుగాః
 సోమధారి కాంతిజగతి, శోభిల్లగాః జీ.
 ౩ అమరాభిగదుభ క్తి, నర్చింపగాః
 నచ్చమాంబికవినతుల, నర్చింపగాః జీ.
-

రాగము.

తాళము.

‘స్వగ్గలరావేభామిని’వలె.

- మత్తాభిసేవేణిరో; యత్ర రలందేనే, హరునకుఁబాచ్చతి. మ.
 ౧ చిత్తజాకారుని, శ్రితజనోద్ధారుని;
 బత్తివినయముల, భావమునందిడి. మ.
 ౨ మంచిసుగంధము, నించినస్థైర్యము;
 ముంచి తేలిచినట్టు, లెండెదనామది. మ.
 ౩ అచ్చమాంబికానుత, యమరసేవితయని;
 యస్పరాంగనలెల్ల, నారతులొసఁగఁగా. మ.
-

రాగము.

తాళము.

‘పూలబంతులాడిరి గోపాలుఁడు రుక్తిచేకెడుఁజను’వలె.

- సంతసంబుమీఱఁబూల, బంతులనాడెనువితగను,
 వితగను, విం., కంతుహరుఁడుప్రియ, కాంతామణిశో. సం.
 ౧ పొంగుచునురమునిపుంగవుల, మంగళకరునిప్రసంగముల;
 రంగుగనింగిజైలంగఁగను, త్తుంగజయ, పొంగభయ;
 భంగయెనుచు వా, రాంగనలాడఁగ. సం.
 ౨ సామజవరదుఁడు వేడఁగను, భూమిసురులుగొనియాడఁగను;

చే)వతోసురమునిపాదంగను, సోమపరాత్పరగునుడు;
శ్రీమణి మొదలగు, భౌమలుచూడంగ. సం.

- 2 జాబులును మొల్లులును, సంపెంగలు మరబొన్నలును;
రాజితంబగు శేతకీవిర, జాబిమొగ్గలు వీడంగను;
రాజహితండు ఘన నీ, రేణుమలాదిగను;
భూజనముల్, రాజీలంగ, నాజనార్దనుండు, హర్షమునొందంగ,
నచ్చమాంచికాహ్మ, దంతరవానుండు. సం.

రాగము-

తాళము-

‘వనజముఖీ, వానిచాసి, యొంటినుంటినే’వలె.

అంతిరొ చే, మంతి విరి, బంతులాడెనే;
సంతసమొదవంగనుమా, కాంతతోడను, విరి, బంతులాడెను;
హితు, లెంతో వేడనో. యిం.

- 3 వారవధూషణుల నాట్య, వైఖరి మెజయె;
నారవ గానంబు మింటభోరున మొజయె;
ముర, వైరియునరయంగను, సారసాక్షితోడ నో. యిం.
- 4 మోములంజిలునగవులనెడి, మొలకలెగయంగా;
సోముండు వెన్నెలలు పయిన్సోకంగాయంగా;
లో, కైక నాయకుం, డగు, స్వామి శర్వాణితోంగాడి. యిం.
- 5 వెలండుకలందలునుగూడి, వేడుకంబూడ;
నలజాబాలతోడ నచ్చ, మాంచికావనుండు;
గగ, నాంబరందవుడు, ఘనుం, డంబుజనాభార్చితండ్. యిం.

రాగము-

తాళము.

‘శ్రీమహాగణపతి నీకు, సేవజేసెదరా’వలె.

ఓచుహా, మహిమాన్విత, ప్రేమనుగనుమీ, యో.యో. యోమ.

౧ పంచదారయేలకులతోఁ, బాలుఁగోలమీ, యీ-యీ-యీ.

౨ సగముద్రావిగిన్నియతో, సకియకొసఁగుమీ, యో.యో.యోమ.

౩ అచ్చమాంచికానతనుతు, లవధరింపుమీ, యవధ, య, య, ఓచు.

రాగము.

తాళము.

‘నలుగునకురారే సమే’వలె.

వీడెముసేయవేయో, వెలదిసర్వేశునతో;

నాడెమా తెల్లనాకుల, తోడఁగూడనయట్టి. వీ.

౧ ఇంతసిగ్గేలనెయో, యిందునిభానననీ;

కాంతునిప్రేమనీజగ, మంతయుఁ బాలించుతల్లి. వీ.

౨ రావేలకాజికాయ, జాపత్రయేలకులు,

యాపైనలవంగము మే, లైసట్టి కంకువపూ. వీ.

౩ పచ్చకల్పరముతోఁ, బలుచనవక్కలతో;

నచ్చమాంచికావరదుఁడం, దిచ్చుచున్నాడు నీకు. వీ.

రాగము.

తాళము.

‘నలుగునకులేచిరారా’వలె.

వీడెముసేయవేరా, విమలవిచారా;

వేడుకల్పింపనీదు, వెలదికందీరా. వీ.

౧ జాజికాయజాపత్ర, సదమలగాతా;

రాజరాజేశ్వర, రమణికందీరా. వీ.

౨ కుంకుమపువ్వునేల, కులు లవంగములు;

బంకజలోవన, పడఁచికందీరా. వీ.

౩ పచ్చకర్పూరముతోఁ, బండుటాకులతో;

నచ్చమాంబికావన, నతివకందీరా. వీ.

రాగము.

తాళము.

‘ఆకుచుడవులందరా’వలె.

వీడెంబులనొసఁగనే, వెలఁదికిఁబర మేశ్వరుండు॥ వీ॥

౧ జాజికాయయేలకుల్, జాపత్రియు లేఁతాకుల॥ వీ॥

౨ సరసోత్తులనాడుచుం, బరమాష్టాదమునచుంచి॥ వీ॥

౩ అతివెలువినుతింపఁగా, నచ్చమాంబికావినోది॥ వీ॥

రాగము.

తాళము.

‘నఱుగిడను బిలచేరే’వలె.

వీడెములందెనుభవుఁడు, వినుతాభిలమునిజనయుతుఁడు;

చేడెలువేడుకఁగూడిగనుంగొన॥ వీ॥

౧ తరణులుకొందఱుగౌరి, కరమునుబట్టుచు మురియుచును;

గరుడొకరుండౌ, హరునకిప్పించిరి॥ వీ॥

౨ జాబాలుమల్లెలుసన్న, జాబాలుకొప్పునరాజిలఁగ;

రాజవదనసుర, పూజితునకొసఁగ॥ వీ॥

౩ అతివెలుమంగళమనుచు, నచ్చమాంబికావనుఁడనుచు;

హితమతితోనా, రతులిడివేడఁగ॥ వీ॥

రాగము-

తాళము-

'మొద్దుక్కొప్పునకు' వలె.

శ్రీగిరీశునకు, శృంగార వేషునకు, భోగిభూషణునకు మంగళమ్.
యోగీంద్రునకు రాజ, యోగస్వరూపిణి, యోగజగమునకు మంగళమ్.

- ౧ దాసబోషణునకు, దనుజబోషణునకు, వాసవాద్భితునకు మంగ.
భాసురమగుపర, బ్రహ్మంబుతానైన, భామాలలామకుమం శ్రీ.
౨ మంగళకరునకు, నంగజహరునకు, గంగాధరునకు మంగళమ్.

- పొంగుచునిజపతి, బెంగట నెలకొన్న, బంగారుబొమ్మకు మంగళమ్. శ్రీ.
౩ సాధుసేవితునకు, సంతోషితునకు, శ్రీధరాద్భితునకు మంగళమ్.
ఆధారభూతమై, యభిలంబునందున్న, యాదిశక్తి శుభమంగళమ్. శ్రీ.
౪ భూజనావనునకు, బుధపితాచ్యమాంబ, పూజితునకు శుభ.
రాజేశ్వర్యంత, రంగనివాసియా, మాజగదంబకు మంగళమ్. శ్రీ.

రా

రాగము.

తాళము.

'ఏ, గోరి చెలిరేభరణి, మోహనారణి' వలె.

మంగళమనిపాడరె సూరంగనయనలు.

- ౧ తుంగీపతి శేఖరునకు, బొంగుడుమీరల్, బల్,
రంగుగమీరల్ శృంగారవతీయగునును, కుంగరమరుచారన్. మం
౨ నిరవధికరుణాకరునకు, నిగమనుతునకున్, స, త్యక్తుగుణయతున
కున్; వరమృదుతరభాషిణికిన్, వారిజనయనకున్. మం.
౩ అచ్చమాంబావనునకు, వార్యనుతునకున్, స, తాళ-ర్యరతు
నకున్; మెచ్చిదాసులంబోడు, మీనలోచనకున్. మం.

రా

రాగము.

తాళము.

‘చాలకృష్ణంశదుగ్ధావచ్చెన్’వలె.

శరణుశరణు శంకర ము, మ్రరసిగావుమీ;

గిరివరజాలలోల మమ్ముఁ, గరుణఁబూడుమీ॥ శ॥

౧ నీదుసేవసల్పెడు ము, మ్రాదరింపుమీ;

వేదవేద్యనమ్మితి స, మ్రాద మునఁగుమీ॥ శ॥

౨ కరుణానిధివనుచునిన్నుఁ, గాంచితినిజమీ;

గిరిధరమత వేడెద స, ప్రియార్థినొసఁగుమీ॥ శ॥

౩ అచ్చయూంబికావనతుల, నాదరింపుమీ;

మెచ్చివరం, బిచ్చికావ, నిచ్చెదలఁపుమీ॥ శ॥

రాగము.

తాళము.

‘లాలి భక్త పరిపాల’వలె.

లాలి నీలవేణి, లాలిఁజ్జలపపాణి, లాలిశుకవాణి, లాలి శ్రువు
 బోణి శర్వాణి; శైలచాలమంచి, పూలపాన్పుపైన; చాలేం
 దుధఁగుతోడఁటవళింపుమమ్మా॥ లాలి॥

౧ నారదాదులింపారువేడ్క ను, నాదముగ వీడెమీటను;

జేరినృత్యని, కారదలు చార, నారులాడెదునాటను;

సారసాక్షి యిం, పార నొక్కమాటపారకరుణఁ

గాంచిపవళింపుమమ్మా॥ లాలి॥

౨ ఈమహినిసర్వ, కామఫలదుఁడా, స్వామిక్యఁగోరివేడుదుఁ;

బేమమీఁ యు, తామవరదుని, నీమమునఁ గొనియాడుట;

రామలెల్లనీ, రాజనంబుబిడ్డ, భామాలలామరొ,

పవళింపుమమ్మా॥ లాలి॥

౩ సాంబుక్యప సర్వసాక్షివై ముజ్జ, గంబులేలఁదలంపుమీ;

కంబుకంఠీము, దంబుతోనచ్చమాంచికను బోవ నెంచుమీ;
యంబుజాస్యకోమ, లానిలంబువీన, ననుపమనుభునిద్ర,
నంది మేలూరనుమీ॥ లాలి॥

రాగము-

తాళము-

'కాపాడిరక్షింపరా'వతె.

లాలియనిపాడరే, రారె॥ లాలి॥

జాలేందుమాళికి, లోలాత్తులు లాలి. లాలి॥

౧ సత్యస్వరూపుని, నిత్యప్రీతాపుని, బ్రత్యహముంటేమ,
రాజీల్లగా లాలి. లాలి॥

౨ జాబులుకొల్పున, రాజీల్లగాఁబూర్ణ,
రాజనిభాస్య వి, రాజితగాతుని. లాలి॥

౩ నిచ్చలుఁజేమతో, నీరేజలోచన
లచ్చమాంచికా ము, దావహుని. లాలి.

రాగము-

తాళము-

'అడోవచ్చెకారి'వతె.

కరుణన్తేల్కానుమీ; గారీయుత. క॥

౧ సరోజపాతుఁడవ, తరించెను గొ, వివిరుల్ ధరంజెలఁగనలికుల
మరంజిల, నిరంజన, సరాత్పుర. క॥

౨ అశేషకలుషేఘశోషణా, దశదిశల్బ్రీహస్త కాంతినిగని;
నిశాంతసమ, యశోభంగొనె, విశేష. క॥

౩ శుకంబులును గం, దు కోయిల ల్పా, రికానికాయము,
లుకూయఁ గ, నకాధికా, ర్తుకాశర, లుకాపుము. క॥

స మా ప్ర ము.





(శ్రీ ర ము.

బువ్వపుబంతి పాటలు.



రాగము.

తాళము.

'రంగానినుమాసికేచారో'వలె.

బువ్వమునారగింపరారా, మారి, బువ్వంబు నారగింపరారా.
రవ్వాలతోడ, రాజిల్లుపీటపై, బువ్వంబు.

౧ లడ్డుబీలేది, వడ్డనఁజేసిరి, యిడ్డెన్సోమాసితోడనేఁడు. బు.

౨ పూరీలు పెూళిగల్, క్షీరాన్నముల్పులి,

పూర ఫేణితోడనేఁడు. బు.

(మ. బు.)

౩ మార్లముమీఱ, నచ్చమాంచికావనా, యతిరసములతోడనేఁ



రాగము.

తాళము.

'గంగాధర, గారిధవ'వలె.

రారానుకు, మారా బువ్వ, మారగింపరా, వే,రారా.

ఏరాయిదిమీతా, తగ,వేరా చలమేరా;

ధీరావర, మీరాబువ్వ, మారగింపరా॥ రా॥

౧ కూరలుభక్త్యముల్, కొత్తపచ్చకులు,నలి,చారపల్పునెయ్యి,

బల్, గారెల్పయో, ధారల్నువి,చారాగొనుమీ; యిటు,రా.

౨ వండిలడ్డు ఫేణీల్, వండివడ్డించిరి, మే,లంండచక్కారతో, బి

హ్మండాధిపా, ఖండకృపా, ఖండలవేగ, నిటు, రారా.

3 మెచ్చికనడగిన, మేల్చి వస్తులేతిం.గను, మచ్చమాంచికనుత, యి
టు, విచ్చేసినీ, యిచ్చున్నద, మెచ్చన్ననుమీ; యింక, రా రా॥

రాగము.

తాళము.

‘రాణివాసము వెడలె’వత.

బువ్వవుబంతికించిలువుము, పువ్వుబోడిరో;

నవ్వులాట గాదు లోక, నాధునివేంక. బు.

౧ పెండిలిపీటలునుబటచి, యుండెడింగనుమీ;

నిండిరిజనులెల్ల వచ్చి, నీవింకజనుమీ. బు.

౨ వడ్డనంగావించిరి యా, వంకజూహమీ;

దొడ్డపదార్థములతోడ, దోయజముఖులు. బు.

3 వచ్చి కూరుచుండిరిమన, వారలెల్లరు;

అచ్చమాంచికాప్రణతా, గునుచుమెల్లన. బు.

రాగము.

తాళము.

‘గగ్గగమగ’

వేడుకనొనరించెనే, వేదవేద్యుని బువ్వముకడు. వే.

విధించుల్ సుధాంశు, మధుసూదనులచే సన్నహితమై. వే.

౧ సిరివాక్సతిసురసతుల్, గిరిజనరసంగూరుచుండిరి;

సురాసురుల్. నరేంద్రుల్, పరమేశ్వరులంబు. తె, బ్రబలిరి. వే.

౨ అవసీధరుండల్లునిన్, సవినయముగ సలిచికోలువ;

దివిస్ఫువిస్ఫువానీ, భవులప్రస్తుతిచేత, బహుళమై. వే.

3 సకలపదార్థములచే, నొకకొఱంతయుండక, మే;

నకా, దికంబుకంటి, నికరంబు నచ్చమాంచికమెచ్చన్, వే.

రాగము-

తాళము-

'సరసిజోద్భవశీల'వలె.

వింతగనొడ్డించిరి, సంతసమునమించిరి;

కాంతరొశంకరులబువ్వ. మెంతయువినుతించిరి. విం.

౧ అరిటాకులనేతిచే, నభిరణముజేసిరి;

వరుగులు నప్పడములుల్, వడియములును బజ్జులున్॥ వి॥

౨ వరమృదులాన్నంబును, వనితలుసూపంబును;

బరమాన్నము ఘృతమువివిధ, భక్త్యములునుఫలములున్॥విం॥

౩ పచ్చడులును గూరలున్, భక్త్యములునుమాటులు;

నచ్చమాంబికావనునకు, నతివెలుపలుమాటులున్॥ విం॥

రాగము.

తాళము.

'పూటబందివే'వలె.

విందుజేసిరి, వియ్యాలవారింట॥ విం॥

౧ మండిగల్గేణీలు, మాటునకులేవు;

వండికందుపల్పు, మెండుగావడ్డించి॥ విం॥

౨ ఊరుఁగాయలేదు, చారుపెట్టలేదు;

కూరలైనలేవు, నీరుమజ్జిగతో॥ విం॥

౩ అప్పడమ్ములలో, నుల్పచాలకుండఁ;

జప్పనై జిలేబి, చక్కెర లేకుండ॥ విం॥

రాగము-

తాళము-

'పూరా నెఱజాణ'వలె.

ఏమే యోవదినా, నీ, వీభోజన, మెటునేర్చితి. వేమే,

౧ త్రియ్యకండనేతిలోన, దివ్యముగావైచిమము;

- వియ్యపురాలనివై చినఁ, గొయ్యంగూరఁడెత్తునియెద. వేమే.
 ౨ పంద దారపాలతోఁగా, పించిన పరమాన్నమిడినఁ;
 గొంచెముదిని కారము లే, దండునావలఁదోసెద. వేమే.
 ౩ తోడుకొనిన పాలుమీఁగడ, తోవడ్డనఁజేయుచుండ;
 నాడెముగాదిదిమాకని, నామోమునుజూచెద. వేమే.

స మా ప్ర ము.

రాగము. తాళము.

‘విధితనయే’వలె.

- రారానలుఁగునకు, రఘువంశరక్షక;
 రాక్షసశిక్షక, రయముననీవిటు. రారా.
 ౧ పన్నీరత్తరును, బాగైనగంధము;
 సన్నుతాంగజల, జవదనలిడెదరు. రారా.
 ౨ ముద్దులబొజ్జపై, ముత్యాలహారముల్;
 ముదమునఁగదలఁగ, మునిజనసేవిత. రారా.
 ౩ అతివలందఱునా, హ్లాదమునంబూడఁగ
 నచ్చమాంబికావన జగదీశ్వర. రారా.

రాగము. తాళము.

‘నిన్నేనమ్మినాను; నీరజనయన’ వలె.

- కావవేవృదానీ, దేవదేవురాణి;
 భావమందు నిన్నే, సేవింపుచున్నానే. కా.

- ౧ భామినీమణి ని, న్నే మది నెంతునే;
పేమమీఱుబోవ, వే మరాళయాన. కా.
- ౨ వనజలోచనా ని, న్నునిశమువేడెద;
కనికరంబుమీఱు, గానన్నేలరావే. కా.
- ౩ పచ్చనారతులు, భామిఫీలాసంగ;
నచ్చమాంబికను, మెచ్చిబోవరావే. కా.

మంగళ హారతి.

రాగము.

తాళము.

‘మంగళంబనియాడిపాడరే’వలె.

అంబకుహారతులెత్తరే, చక్కనిశ్యామ, లాంబకుహారతులెత్తరే.
అంగనులందఱుగూడి, పొంగుచుగంగాధరునియే, ధ్ధాంగినా
నందమలర, బంగరుపల్లెరములతో. సం.

- ౧ వాసిగళీశైలము ని, వాసముగనెలకొన్నట్టి, వాసవార్చిత, ప
దకవలకుమని, వంద్యసుచరితకు; చాసులనుబోచునను, నా
సతోనున్నట్టిజనుల, తోసములెడఁబాపు మహి, షాసురమర్ద
నికిప్పు, డం.

- ౨ పొందుగగుజరాతిపేట, యందువెలసిన త్రిపుర, సుందరీయని
వేడుచు ముద, మంది సుందరులు; అందఱూ శర, దిందువదప
కు, గుందరదనకు, మందగమనకు, నందితామరబృందకును
మీ, డెందములనా, నందమొందుచు. సం.

౩ తీర్థకారుమూరీపురిని, జేరిన సజ్జనులఁబోచు, వారిజా
క్షితి నచ్చమాంబా, వంద్య సుచరితకు; నారీమణులు, సారెసా

రెకుం, గోరిసన్నిధి, శేరికొల్లులు, భూరిదురితవి, చారి రివు,
సం, హరియసిమి, గోరివేడుచు. సం.

పంచ భూతముల కిర్తన.

‘రామనీసమానమెవరు’వలె.

ఖరహరిప్రియ—వీక తాళము.

భామినీలలామ వినుమి॥ భా॥

ఈమేలాసరించినందున, కెంతమఱవకుండవలయు॥ భా॥

౧ భూమికలిగె గండమూల, భూజఫలతృణాళిధాన్యః
హేమరజితలోహసమితి, యింతేరొ రాకాసిబాగ్గు॥ భా॥

౨ పవనమల్పకీటములను, పక్షులకందిచ్చుచుభిలః
భువనవస్తువులను బెంచు, భూరిమేఘములనుగూడి॥ భా॥

౩ అగ్ని చూడుమా నగమున, నద్దిలేమిఁజేయు పెద్దిః
మొగ్గుశీతకాలమందు, మొనసివండి తినఁగఁగలమె॥ భా॥

౪ ఇదిగో వచ్చునుదకముగను, మిందునందు నీచదుమీలుః
అదియొకింతమరిగె నేని, యపుడెయస్తమించుజగము॥ భా॥

౫ ఆకసమనిపూర్వులనెడు, వైదవభూతంబు హిందుః
లోకులంటరాదుకడలు, లోఁగఁ జాట్టియుండునందు॥ భా॥

౬ ఆకసంబునిట్టిదట్టి, దని నిరూపణంబు చేసిః
నీకునాకుఁడెలియవశమె, నిజము బుధులకొకరికెఱుక॥ భా॥

గృహకృత్యములు.

హిందుస్తానీ కాపి—మిశ్ర తాళము.

‘వీరనాపై చాలుర మోహము’వలె.

వేర్పవేదన నే, నేపనిజేసిన॥ నేర్ప॥

- నీకర్మణముజేసి, నిరతము గనుగొన॥ నేర్ప॥
- ౧ నీకొఱకనునది, సోకినఁజాలును— (నీకొఱకనునది)
నీచపుపనిఘన, మైచని పేర్చిగను॥ నేర్పవే॥
- ౨ పటుతరభరమై, నటుపనయైనను— (పటుతరభరమై)
తృటినొనరింతురే, భటులునునీకనిన॥ నేర్పవే॥
- ౩ గదితుడుచుచు నీ, ముదమిడుకాసనము— (గదితుడుచుచు నీ)
మదినిడిచేయ న, గ్యుదిగదురమ్యమగు॥ నేర్పవే॥
- ౪ ఇదెనుమియాజగ, ద్విదితమా 'పరుసవే— (దిదెనుమియాజగ)
ది' దగిలినఁగనక, ముదయమవునుగద॥ నేర్పవే॥
- ౫ స్వామితనదిగను, పేమతోఁగైకొనఁ— (స్వామితనదిగను)
గా మహిలోఁ దక్కువ, గా నదియేలయగు॥ నేర్పవే॥

స శ్యము.

ప-రికాఁభోజిరాగము— చాపుతాళము.

'రషణీషణి సామినితేవే'వలె.

- వనితావినుమీవు నిజంబు॥ ఓవనితా॥
ఘనమహితంబు, గలసత్త్వంబు॥ నో, వనితా॥
- ౧ కలిమినిజముగా, గలుగవలెనుగా,
కలిగినయట్టులఁ, గనుపడ గాదు॥ ఓవనితా॥
- ౨ ఒనరుతుగొప్ప, పనినికననక,
దినమొకించుక మే, లొనరుపచాలు॥ నో, వనితా॥
- ౩ అవివేకుల మా, టావలనుంచుము,
అవిరళదయన, శ్యములకు సాటియె॥ యోవనితా॥

స మాప్తము.

10539

